

1	Violon 4/4. 362 mm. Porte une étiquette illisible et une inscription "réparé en 1831 par Baillac (?), luthier à Carcassonne) France, vers 1800. Avec un étui en bois. (manche et talon cassés, cassures de table, et divers réparation...) Avec un étui en bois.	
2	Violon 4/4. 361 mm. Porte une étiquette "Amati". Mirecourt, vers 1920 Avec un étui en bois.	130
3	Violon 4/4. 361 mm. Marque au fer "D. NICOLAS Ainé". Début XIXe (accidents sur la table) Avec un étui en bois.	330
4	Alto. 404 mm. Portant une étiquette "DIDELOT". Mirecourt début XXe (Cassure d'âme dans le fond) Avec un étui en bois.	220
5	Violon 4/4. 361 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Vers 1900 Avec un étui en bois.	120
6	Violon 4/4. 359 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Allemagne, vers 1900 (Vernis en copie et une cassure de table à réparer) Avec un étui en bois.	190
7	Violon 4/4. 358 mm. Porte une étiquette et marque au fer "BRETON". Mirecourt, début XXe Avec un étui en bois.	800
8	Violon 4/4. 359 mm. Portant une étiquette ""Amatus". Mirecourt début XXe Avec un étui en bois.	100
9	Violon. Modèle à double filets. 363 mm. Marque au fer "MAUCHANT. VAUDEL". Mirecourt début XXe (légères restaurations sur la table) On y joint un archet marqueté et sans marque (restauré) et un étui. Avec un étui en bois.	650
10	Violon français. 355 mm. Marque au fer "Pariot à Paris". (Différentes restaurations) On y joint un archet (accidenté) et un étui	950
11	Violon 4/4. 358 mm portant une étiquette "Stradivarius". France, vers 1900. Avec un étui en bois.	950
12	Alto. 383 mm. Portant une étiquette "OLRY,1836, luthier, rue des trois cailloux, Amiens". France, XIXe On y joint un archet (restauré) et un étui	1100
13	Violon français, 355 mm - Portant une "Etiquette GUARNERIUS" XIXe Avec un étui en bois.	1050

14	Violon -359 mm. Portant une étiquette "CH. J.B. COLIN-MEZIN" (accidents et restauration dans un coin de fond) et légères réparations sur la table) On y joint un archet avec marque au fer "SARASATE" Avec un étui en bois.	1100
15	Violon français 4/4. 361 mm. Portant une étiquette "GOUDOT MOLOT, frères" On y joint un archet (légères restaurations sur la table) Avec un étui en bois.	3800
16	Violon 4/4 . 354 mm - Français, Province XVIIIe (Inscription manuscrite ????.) (mauvais état et traces de vers) Avec un étui en bois.	1100
17	Violon 4/4 - 355 m. Etiquette et marque au fer "BRETON" Mirecourt fin XIXe- début XXe Avec un étui en bois.	750
18	Violon 4/4. 362 mm. Portant une marque au fer "Gavinies à Paris". France, XIXe (cassure de table) Avec un étui en bois.	300
19	Violoncelle, Mirecourt, début XIXe Etiquette "Bourlier, Granvillier, Mircourt" (L : 760 mm) (quelques cassures de table, cassures éclisses dont une cassure d'âme sur la table)	2600
20	Archet de violoncelle portant la marque au fer de "Nicolas MAIRE". L : 700 mm - Poids : 69,6 g	37000
21	Archet portant la marque de "Nicolas MAIRE" L : 740 mm - Poids : 57,1 g (accidents)	550
22	QUAGLIARDI ORLANDO & ELLO - La Moderna Accordéon Castelfidara, Italia (petits manques)	
23	Guitare portant une étiquette "Pierre Anastasio" (accidents et manques)	
24	Guitare à six cordes.	
25	Guitare à six cordes de LACOTE Table en épicea, fond et éclisses en acajou moucheté de Cuba Etiquette sur le fond : " Lacote Luthier à Paris, rue de Grammoni , N°7" (petits manques et traces de vers)	6900
26	JISHENG - Violon électrique et son archet. Dans sa housse	60

Résultats de la vente du 13/12/2017

MUSIQUE

(prix « hors frais »)

27	Violon 4/4. 359 mm. Mirecourt XXe On y joint deux archets	170
28	Violon 4/4. 357 mm. Etiquette et marque sur talon "SARASATE" + Etiquette "A. COULON et BRONDELET". Mirecourt début XXe On y joint un archet en pernambouc et un étui.	470
29	Violon 3/4. 337 mm. Portant une étiquette "Stradivarius".Mirecourt, début XXe. Avec un étui en bois.	30
30	Violon. 357 mm. Portant une étiquette "Alexandro GALLIANO". Pays de l'Est, début XXe (mauvais état, cassure sur la table) Avec un étui en bois.	60
31	Violon 3/4. 329 mm. Portant une étiquette "Compagnon". Mirecourt, vers 1900. Avec un étui en bois.	40
32	Violon 4/4. 360 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Mirecourt, Début XXe (cassure sur la table) Avec un étui en bois.	40
33	Violon 4/4. 358 mm. Sans étiquette. Mirecourt, début XXe (touche cassé) Avec un étui en bois.	40
34	Violon 1/2. 316 mm. Portant une étiquette "Compagnon". Mirecourt, début XXe Avec un étui en bois.	40
35	Violon 4/4. 359 mm. Ecole de l'Est, XXe Avec un étui en bois.	40
36	Violon 3/4. 338 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Mirecourt, vers 1930 Avec un étui en bois.	
37	Violon 1/2- . 315 mm - Fabrication allemande. Avec un étui en bois.	
38	Violon muet portant une étiquette "Chart ALBERTS". Vers 1900	360
39	Violon 1/2. 311 mm. Mirecourt, milieu XXe (talon cassé)	
40	Violon 4/4. 359 mm. Portant une étiquette "Stradivarius" Mirecourt (joint de fond décollé) Avec un étui en bois.	30
41	Violon 4/4. 363 mm. Portant une étiquette "Pic...". France, XIXe Cassures et traces de vers dans le fond	30
42	Violon 1/2. 299 mm. Mirecourt, XIXe (talon cassé, joint de table décollé) Avec un étui en bois.	
43	Violon 4/4. 358 mm. portant une étiquette "Compagnon".Mirecourt, début XXe. (traces de vers) Avec un étui en bois.	30

Résultats de la vente du 13/12/2017
MUSIQUE
(prix « hors frais »)

44	Violon 4/4 - 361 mm - etiquette "BERTHOLIMI - Mirecourt XXe (en l'état) Avec un étui en bois.	100
45	Violon 4/4. 357 mm. Tampon "A. Deblaye". Mirecourt, France (en pièces détachées)	
46	Violon 1/2. 324 mm. Sans étiquette. Fin XXe Avec un étui en bois.	20
47	Violon 3/4. 330 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Mirecourt début XXe (galeries de vers et joints de table décollés) Avec un étui en bois.	
48	Violon 4/4. 360 mm. Travail contemporain	20
49	Violon 1/2. 300 mm. Portant une étiquette "Stradivarius". Mirecourt XIXe (à réparer, tête postérieur) Avec un étui en bois.	
50	Violon 4/4 . 360 mm. Portant une étiquette "Bertholini". Mirecourt début XXe (cassures d'ames dans le fond) Avec un étui en bois.	20
51	Violon 1/2. 309 mm. Mirecourt, début XXe (à réparer) Avec un étui en bois.	
52	Violon 1/8. 267 mm. Mirecourt, vers 1900. (partie de tête manquante)	
53	Violon 1/2. 309 mm. Mirecourt, début XXe (cassures sur la table et joints de fond décollés) Avec un étui en bois.	
54	Violon 1/10. 236mm. XXe	70
55	Archet de violon portant une marque au fer "Tourte". L : 742 mm - Poids : 58,4 g	20
56	Archet de violon portant une marque au fer "Vuillaume". L : 680 mm - Poids : 57,5 g	
57	Archet de violon portant une marque au fer " Joseph Strôtz" L : 690 mm - Poids : 49,4 g	20
58	Archet de violon portant une marque au fer "Tourte". L : 747 mm - Poids : 60,1 g	340
59	Archet de violon. Gravé suir la plaque de tête en métal et marque au fer sur la baguette "D.R Patent 66269" et sur la hausse " Patent I.A. Ind - staater" L : 74 mm - Poids :	30
60	Lot de 10 archets de violons divers en mauvais état	450
61	Lot de 10 archets de violons divers en mauvais état	20
62	Lot de 10 archets de violons divers en mauvais état	600
63	Lot de 7 archets de violons divers en mauvais état	